

DRAŽBA STARIN IN UMETNIN



MODRI SALON HOTELA UNION V NEDELJO, 7. DECEMBRA 2003
CARNIOLANTIQUA, LJUBLJANA

GALA SILVESTROVANJE

2003 / 2004



v prenovljeni UNIONSKI DVORANI!



GRAND HOTEL UNION
hotel in konferenčni center



Ples do jutranjih ur in zabavne igre pod okriljem glasbene skupine
PETAR UGRIN BAND

Šef kuhinje bo s svojimi mojstri pripravil
GRAND GALA MENU

Vabljeni!

Rezervacije in informacije:

GRAND HOTEL UNION

Miklošičeva 1, 1000 Ljubljana

Tel: 01 308 1999, Fax: 01 308 1908, E-mail: hotel.union@gh-union.si

www.gh-union.si

DRAŽBA STARIN IN UMETNIN

**BO V MODREM SALONU
GRAND HOTELA UNION**

(LJUBLJANA, MIKLOŠIČEVA 1)

**V NEDELJO, 7. DECEMBRA 2003
ob 17. URI.**

OGLED PREDMETOV IN PRIJAVE:

1.

Na sejmu starin in umetnin Antika od 28. do 30. novembra
2003 v atriju Narodnega muzeja v Ljubljani

2.

Na dan dražbe od 10. do 13. ure v Modrem salonu Grand
hotela Union

ORGANIZATOR DRAŽBE:

CARNIOLANTIQUA d.o.o.

Trubarjeva 9, Ljubljana

tel: 01/ 231-63-97

fax: 01/433-41-09

E-mail: antikacarniola@siol.net

PRAVILA JAVNE DRAŽBE

1. Z udeležbo na javni dražbi vsak udeleženec izrecno pristaja na ta pravila.
2. Javno dražbo antikvarnih predmetov organizira Carniola Antiqua d.o.o, Trubarjeva 9 v Ljubljani (v nadaljnjem besedilu: dražitelj).
3. Dražitelj imenuje dražbeno komisijo in vodjo dražbe, ki je tudi pooblaščen izklicatelj (licitator). Vodja dražbe ima poslovno pooblastilo za pripravo in izvedbo dražbe in s tem povezano sklepanje poslov. Njegove odločitve nadzoruje dražbena komisija.
4. Dražitelj v razpisu javne dražbe določi datum, kraj in predmet javne dražbe, čas pred njo za ogled dražbenih predmetov, izklicne cene in druge podatke v zvezi z javno dražbo.
5. Kolikor je mogoče, dražitelj skrbi za anonimnost udeležencev javne dražbe. Vsak udeleženec javne dražbe, na podlagi predložitve veljavnega osebnega dokumenta ob prijavi, dobi svojo številko, ki jo uporabi kot svojo označbo v dražbenem postopku.
6. Udeleženci javne dražbe imajo pravico in dolžnost, da pred dražbo na običajen način pregledajo dražbene predmete.

Odgovornost dražitelja za podatke v zvezi z dražbenimi predmeti (v katalogih, vabilih ali drugih objavah) ter za stvarne in pravne napake dražbenih predmetov je v celoti izključena.

7. Izklicne cene za dražbene predmete so določene v tolarjih, z že upoštevanim davkom na dodano vrednost. Višina dviga cene pri licitiranju je diskrecijska pravica vodje dražbe.
8. Dražbeni predmet se šteje za izklican in prodan ter se izroči tistemu udeležencu javne dražbe, ki v postopku dražbe ponudi najvišjo kupnino in pod pogojem, da je to kupnino v celoti plačal dražitelju.
9. Kupec je dolžan plačati in prevzeti izklicane predmete takoj ali najkasneje v sedmih dneh po zaključku javne dražbe na sedežu dražitelja (Carniola Antiqua, Trubarjeva 9, Ljubljana). Dovoljena so običajna plačilna sredstva (gotovina, kreditne kartice). Pravne osebe plačajo na podlagi izstavljenega računa. Na dan dražbe je plačilo mogoče le z gotovino.

Če kupec zamudi rok plačila, lahko dražitelj prosto razpolaga s predmetom dražbe.

10. Zoper odločitve vodje dražbe je možen ugovor na dražbeno komisijo. Rok za ugovor je takoj po zaključku dražbe, najkasneje pa pol ure po tem dogodku. Dražbena komisija mora o ugovoru odločiti v eni uri po prejemu ugovora, njena odločitev pa je v okviru dražbenega postopka dokončna.
11. Prodaje na javni dražbi ni mogoče izpodbijati iz naslova čezmernega prikrajšanja.
12. Kupec, ki ne izpolni svojih obveznosti, odškodninsko odgovarja dražitelju.
13. Za pravna razmerja v zvezi z javno dražbo se uporabi pravo Republike Slovenije, za vse spore je pristojno sodišče v Ljubljani.

SEZNAM PREDMETOV

	IZKLICNA CENA V SIT
1. VENO PILON: ŠEST FOTORAZGLEDNIC originalne fotografije risb iz 20-ih let 20. stol., dim. 10 cm x 15 cm	10.000.-
2. FRANCE MIHELIC: ŽENSKI AKT risba s svinčnikom, dim. 20,5 cm x 13 cm	50.000.-
3. J. B. TITO - DOPRSNI KIP patiniran mavec, dim. 58 cm x 60 cm x 30 cm	30.000.-
4. STARINSKI GLOBUS Napis na globusu: " Zemlja, slovenski sestavlil Ivan Tomšič c. k. učitelj na vzornej normalka v Ljubljani. Izdal J. Felkl v Pragi. Naprodaj pri J. Giontini-tu bukvarji v Ljubljani.", 2. pol. 19. stol., višina 46 cm, ø globusa 22 cm	75.000.-
5. LUIGI KASIMIR: PTUJ barvna grafika, datirana na plošči, januar 1924, dim. 42 cm x 56 cm, sig. desno spodaj	70.000.-
6. LUIGI KASIMIR: SEEBENSTAIN barvna grafika, dat. na plošči 1915, dim. 42 cm x 56 cm, sig. desno spodaj	50.000.-
7. FRANCE GODEC: TIHOŽITJE olje na platno, 1974, dim. 19 cm x 30 cm, sig. levo spodaj	60.000.-
8. REMEC: ANGELČEK olje na les, 20. stol., dim. 25 cm x 20 cm, sig. desno spodaj	35.000.-
9. FIGURA SOVE porcelan, okoli 1900, firma Neubach, višina 35 cm	40.000.-
10. SREBRN SVEČNIK srebro čist. 925, teža 445 g, višina 17,5 cm	60.000.-
11. TIFFANY & CO.: SREBRN PLADENJ srebro čist. 925, teža 382 g, 1. pol. 20. stol.	175.000.-
12. SPREHAJALNA PALICA srebrn ročaj, dunajska secesija, okoli 1900, dolžina 92 cm	60.000.-
13. ANGELSKA GLAVICA NA OBLAKU lipov les, reliefna rezbarija, originalna barva in pozlata, 18. stol., dim. 26 cm x 19 cm	150.000.-
14. NEZNANI AVTOR: ZAROKA SV. KATARINE olje na platno, severna Italija, 17. stol., dim. 75 cm x 58 cm, deloma restavrirana	250.000.-

- | | | |
|-----|--|-----------|
| 15. | BOGDAN GROM: PRVI MAJ V SARAJEVU 1947
akvarel, dim. 30 cm x 42 cm, dat. in sig. levo spodaj | 120.000.- |
| 16. | CVETKO ŠČUKA: CELJE
olje na karton, l. 1950, dim. 35 cm x 45 cm, dat. in sig. desno spodaj | 100.000.- |
| 17. | FRANCE MIHELIČ: PROCESIJA NA PTUJSKO GORO
tuš risba, okoli 1935, dim. 26 cm x 26 cm, sig. levo spodaj | 120.000.- |
| 18. | ZORAN DIDEK: ŽENSKI AKT PRED OGLEDALOM
tuš risba, okoli 1960, dim. 28,5 cm x 39 cm | 60.000.- |
| 19. | JANEZ BERNIK: STOJEČI ŽENSKI AKT
risba z ogljem, dim. 30 cm x 17,5 cm, sig. levo spodaj | 50.000.- |
| 20. | LOJZE PERKO: SPEČA DEKLICA
barvna kreda, l. 1945, dim. 13 cm x 8,5 cm, dat. in sig. desno spodaj | 50.000.- |
| 21. | PETER KOZLER: ZEMLJOVID SLOVENSKE DEŽELE
bakrorez, 1853, 1. izdaja, 1. natis, odlično ohranjen izvod, redkost,
domnevno iz zapuščine Frana Miklošiča, dim. odtisa 54 cm x 50 cm | 350.000.- |
| 22. | CVETKA MILOŠ: SLOVENSKE NOŠE V KAMNIKU
olje na platno, dim. 58 cm x 81 cm | 130.000.- |
| 23. | IPAVEC: POKRAJINA
olje na les, dim. 46 cm x 57 cm | 90.000.- |
| 24. | FRANCE PAVLOVEC: POLJSKO CVETJE
olje na platno, dim. 54 cm x 40,5 cm, sig. desno spodaj | 950.000.- |
| 25. | MOSER: MODRA KRISTALNA VAZA
Češka, okoli 1920, višina 29 cm, sig. na dnu - Moser
Op.: manjše poškodbe | 30.000.- |
| 26. | NAMIZNA SKRINJICA
les, bogato intarziran s cinom, medenino in belo kostjo, izdelana
v floralnem baročnem slogu, notranjost oblečena v vijoličast pliš,
19.-20. stol., dim. 9 cm x 13,5 cm, višina 9 cm | 60.000.- |
| 27. | MINIATURA - MARIJA
olje na pločevino, 19. stol., dim. z okvirjem 11,7 cm x 10,2 cm | 50.000.- |
| 28. | OKRASNI KROŽNIK - MOTIV MLADE DAME
kobalt porcelan, zlati ornament na robu, 19.-20. stol., ø 24,5 cm | 10.000.- |
| 29. | MANDOLINA
les, kost, biserna matica, izdelovalec Giovanni Kasermann, Napoli, 1921 | 40.000.- |

30. *NEZNANI AVTOR: VEDUTA NAPOLIJA* 135.000.-
 olje na platno, 18.-19. stol., dim. 31,5 cm x 51 cm
31. *ALBERT SIRK: MORJE* 80.000.-
 olje na karton, okoli 1930, dim. 29 cm x 48 cm, sig. desno spodaj
32. *ANTON MIHELIČ: BENETKE* 150.000.-
 olje na platno, 1957, dim. 55 cm x 68 cm, sig. in dat. levo spodaj
33. *R. BENNET: VAŠKA POT* 250.000.-
 olje na platno, 1. pol. 20. stol., dim. 38 cm x 55 cm, sig. levo spodaj
34. *IKONA - SV. JURIJ* 300.000.-
 olje na les, Srbija 1854, dim. 45 cm x 33,5 cm
 Op.: Spodaj napis v cirilici Petrović živopisac 1854
35. *NEZNANI AVTOR: MONSRATE ESSE MATREM* 150.000.-
 olje na platno, kaširano na vezano ploščo, 18.-19. stol.,
 dim. 49 cm x 36 cm, lesen okvir iz 19. stol.,
 napis na hrbtni strani: Rest. Č. Škodlar 1974
36. *FERDINAND KÜSS: TIHOŽITJE S CVETJEM* 550.000.-
 olje na platno, 1872, dim. 48 cm x 39 cm, sig. in dat. desno spodaj
37. *VEKOSLAV BOMBAČ: ŽENSKI AKT* 150.000.-
 patiniran bron, okoli 1960, višina 82 cm
38. *Z. ŽNIDARŠIČ: GRAD* 15.000.-
 olje na karton, dim. 52 cm x 36 cm, sig. levo spodaj
39. *KORESPONDENČNA MAPA* 30.000.-
 prešano usnje, tekstil, zlato vezenje, v mapo vdelana ročno kolorirana grafika
 mlade dame, v kovinskem okvirju, z bogatim ornamentom vezanim z zlato nitjo,
 1. pol. 19. stol., dim. mape 43 cm x 34 cm
40. *CESAR FRANC JOŽEF: ORIGINALNO PISMO* 30.000.-
 z njegovim podpisom in ovojnica s pečatnim žigom 1894,
 naslovljeno na Imre Josipovich
- 40.a *FRANC KAVČIČ (CAUCIG): JOŽEFOV OKRVAVLJENI PLAŠČ* 3.000.000.-
 olje na platno, okoli 1800, dim. 62 cm x 88 cm
 Avtorstvo je Kavčiču pripisal Dr. Peter Wolf, dunajski izvedenec za
 baročno slikarstvo pri avkcijski hiši Dorotheum.
41. *ANTON SLOMŠEK: BLASHE INO NEZHIZA V NEDELSKI SHOLI* 30.000.-
 Celje 1842, 1. izdaja, 292 strani in 4 podobe, kart., redkost
42. *SALVADOR DALI: KATALOG GALERIJE D* 20.000.-
 za razstavo v Pragi 1967, plakat + 40 reprodukcij
43. *MOTORISTIČNI ZNAKI, MEDALJE, PLAKETE, FOTOGRAFIJE* 20.000.-
 iz zapuščine motorista Dušana Breznika, okoli 1930, 19 predmetov

44. **AVTOMOBILSKA OČALA** 10.000.-
z dodanimi zatemnjenimi stekli, 1. pol. 20. stol.
45. **JEDILNI LISTI** 28.000.-
kri arjenje po Mediteranu z ladjo S. S. Kraljica Marija med
1. in 18. oktobrom 1935, 28 jedilnih listov
46. **PUDERNICA IN DRŽALO ZA RDEČILO** 30.000.-
posrebrena medenina, bogato gravirano in emajlirano,
originalna embalaža, 20-leta 20. stol.
47. **PRSTAN** 93.000.-
v zlato vdelana gema iz karneola, motiv: glava grškega vojaka,
zlato, Dalmacija, 19. stol.
48. **PABLO PICASSO: LA BATAILLE DE NERETVA** 25.000.-
plakat za film Veljka Bulajića: Bitka na Neretvi,
tisk: Grafički zavod Hrvatske - Zagreb, dim. 104 cm x 51 cm
49. **HOELZEL: KOMPOZICIJA** 120.000.-
risba oglje, 1927, dim. 40 cm x 26 cm, sig. in dat. desno spodaj
50. **HOELZEL: KOMPOZICIJA V OVALU** 120.000.-
risba oglje, 1927, dim. 30 cm x 33 cm, sig. in dat. desno spodaj
51. **BREITLING: ROČNA URA KRONOMETER** 315.000.-
jekleno ohišje in pas, Švica, 80-leta 20. stol.,
avtomatsko navijanje, štoparica, datum, lunine faze
52. **STEBERNA URA V ORIGINALNI VITRINI** 250.000.-
pozni Empir, okoli 1820, furnir lužen na mahagonij, parketna intarzija,
alabasterna stebrišča, pozlačene medeninaste aplikacije, ogledalo, pozlačene
rezbarije. Belo emajlirana številčnica, brunirana kazalca, repetirni mehanizem,
višina 51 cm, širina 34,5 cm.
Vitrina: furnir, lužen na mahagonij, ročno valjano steklo, modra tapeta z zlato
reliefno papirnato oblogo, višina 67 cm, širina 40,5 cm
Op.: manjka figura orla na vrhu ure
53. **FRANCOSKA KOMODA S TREMI PREDALI** 350.000.-
trebušaste oblike, furnirana z različnimi vrstami lesa, bogato intarzirana s
cvetličnimi in živalskimi motivi, medeninasto okovje in aplikacije, Francija, 19. stol.,
dim. dolžina 78 cm, globina 35 cm, višina 88 cm
54. **PUŠKA KREMENJAČA** 285.000.-
mehanizem na kremen, damaščansko kovana cev, leseno kopito, na
mehanizmu žig "East India Company"
Anglija 18.-19. stol., dolžina 107 cm
55. **NEZNANI AVTOR: NEAPELJ** 150.000.-
olje na platno, 19. stol., dim. 55 cm x 69 cm

7



8



56



33



16



23



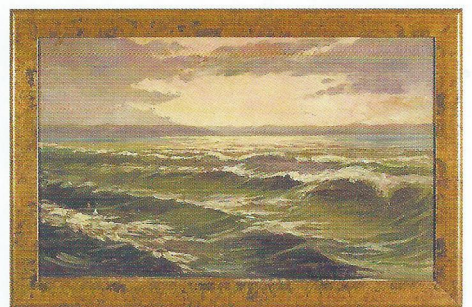
24



32



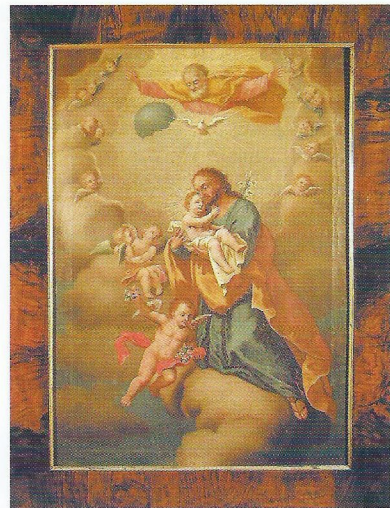
31



40a



59



57



35



14



99



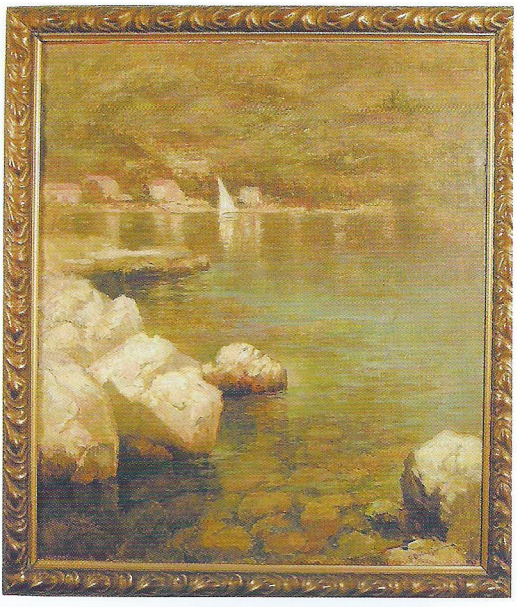
87



78



76



81



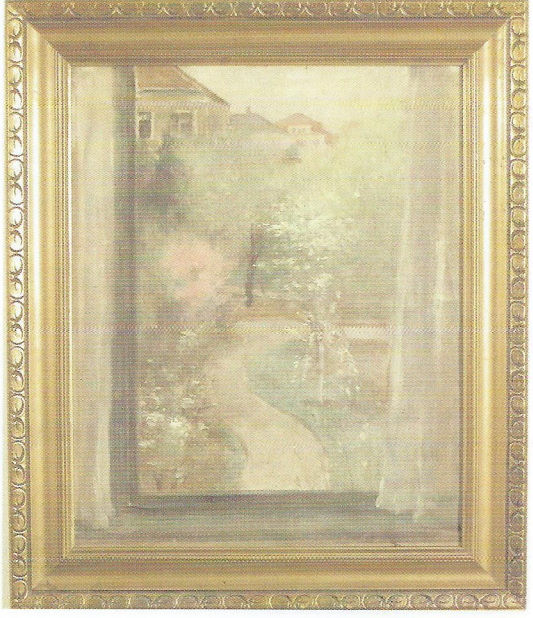
77



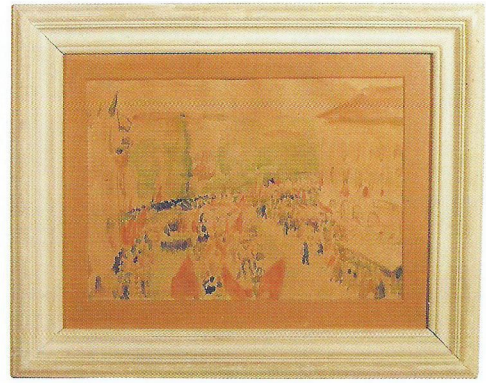
84



79



15



82



55



22



80



83



36



30



58



34



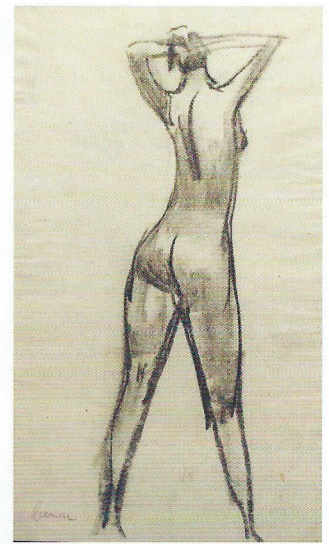
2



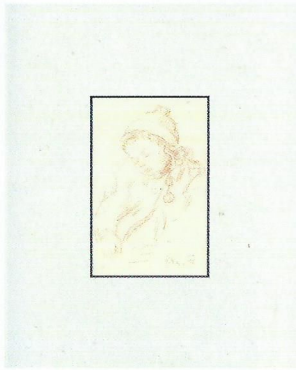
17



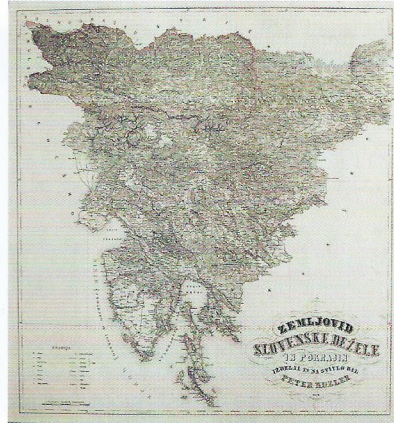
19



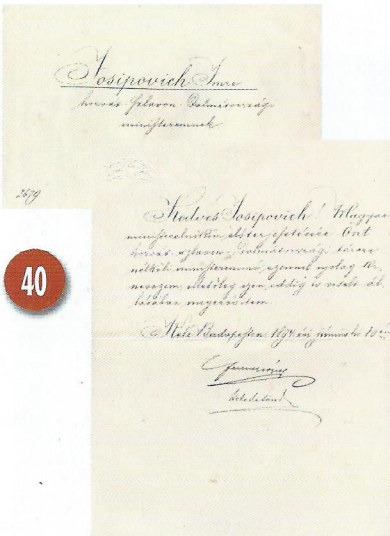
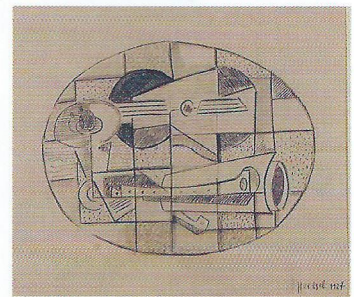
20



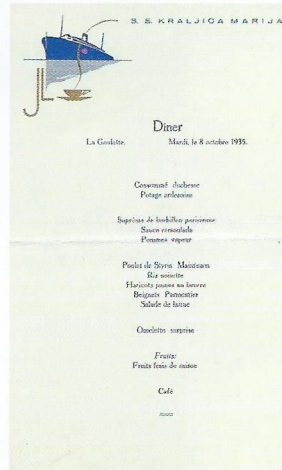
21



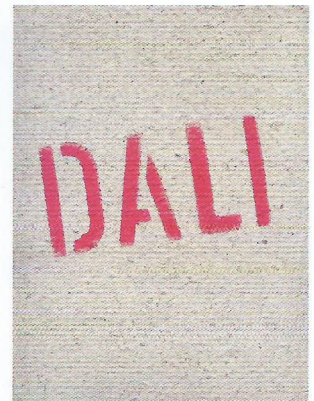
50



45

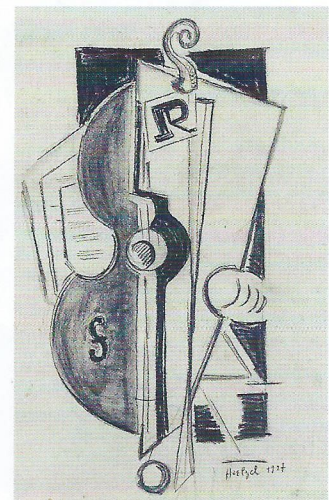


42

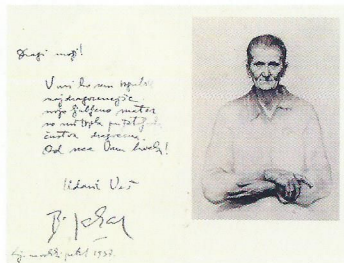


40

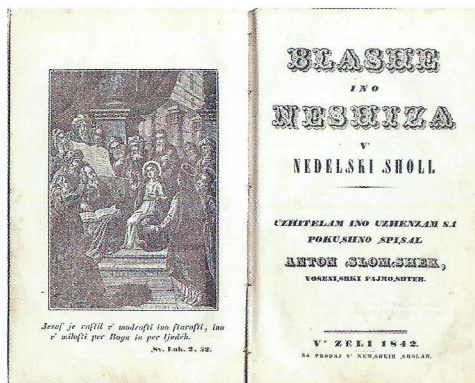
49



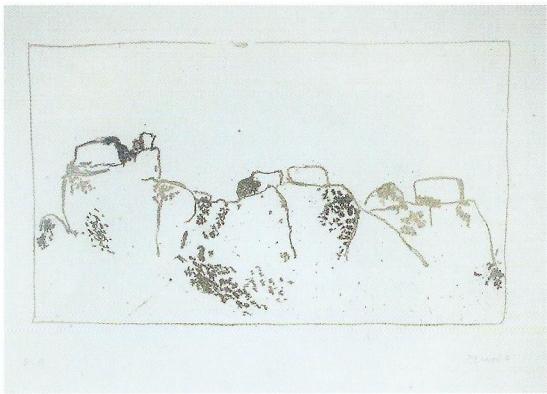
89



41



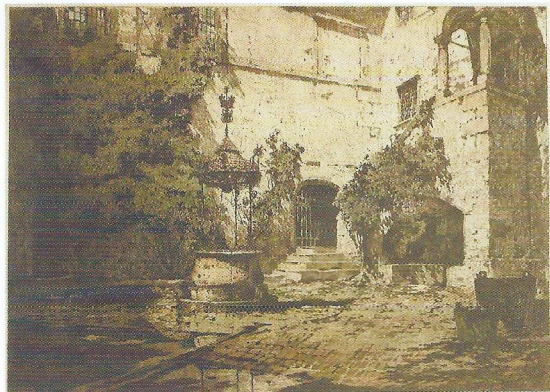
97



98



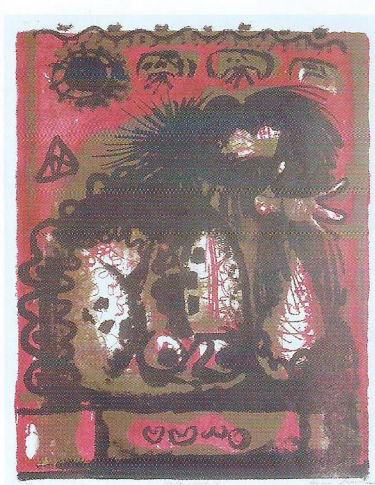
6



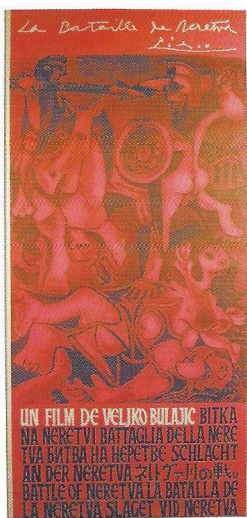
5



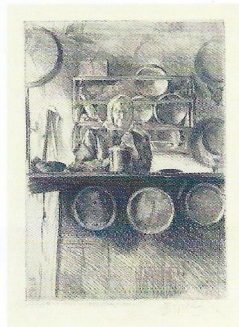
88



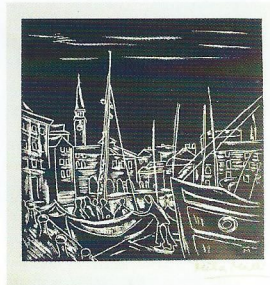
48



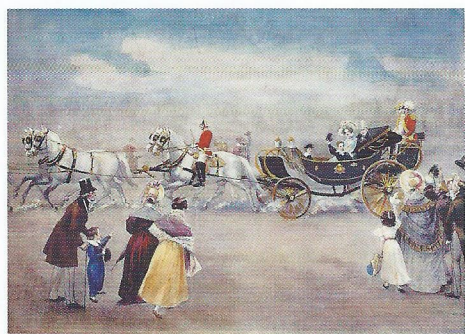
70



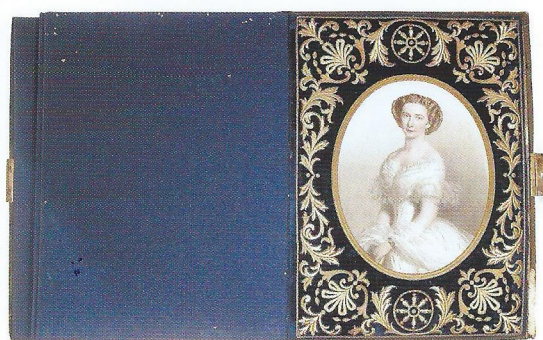
71



91



39



60



13



74



52



85



37



53



4



72



61



26



25



69



67



11



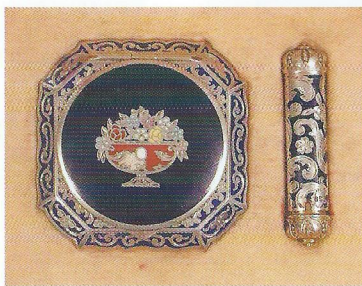
66



10



46



65



63



68



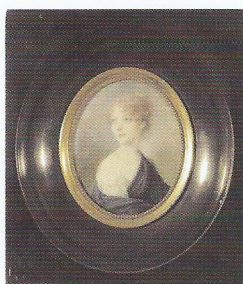
92



95



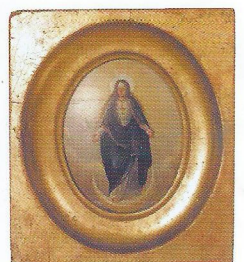
73



86



27



56. **NEZNANI AVTOR: CIKLAME** 65.000.-
 olje na platno, 19.-20. stol., dim. 25 cm x 20 cm
57. **NEZNANI AVTOR: JUDITA IN HOLOFERNES** 200.000.-
 olje na platno, 19. stol., dim. 100 cm x 90 cm
58. **IKONA - ŠTIRJE SVETNIKI** 400.000.-
 sv. Dimitrij, Marija z Jezusom, Jezus, sv. Janez Krstnik,
 poslikava in pozlata na leseno ploščo, Rusija, 18.-19. stol.,
 dim. 33 cm x 78,5 cm
59. **LEOPOLD LAYER: SV. JOŽEF Z JEZUŠČKOM** 710.000.-
 olje na platno, zgodnje 19. stol., dim. 71,5 cm x 51 cm, originalen okvir
 Op.: priloženo izvedensko mnenje
60. **ANGELSKA GLAVICA NA OBLAKU** 150.000.-
 lipov les, reliefna rezbarija, originalna barva in pozlata, 18. stol.,
 dim. 26 cm x 31 cm
61. **CINAST VRC Z LESENIM ROČAJEM** 45.000.-
 višina 21 cm, v notranjosti trije žigi: eden z letnico 1708, na dnu posode
 vgravirani iniciali C.J.H. in letnico 1789
62. **VRČEK ZA PIVO** 35.000.-
 steklo, cinast in steklen pokrovček, ročna poslikava - tarok karte
 št. XXI, 19. stol., višina 18 cm
63. **SPOMINSKI KOZAREC - LOVSKI MOTIV** 40.000.-
 brušen in rdeče rumeno barvan kristal, šest rumenih medaljonov
 z motivi živali, rdeč medaljon z rastlinskim motivom, Avstrija,
 19. stol., višina 16,5 cm
64. **ZSOLNAY: KERAMIČNI VRC** 15.000.-
 glazirana žgana keramika, spredaj reliefni medaljon z motivi
 angelčkov, 19. stol., višina 24 cm
65. **DOMOLJUBNA KOZARCA** 30.000.-
 1. steklo, emajl poslikava z motivom slovenske trobojnice,
 višina 9 cm, 2. pol. 19. stol.
 2. steklo, jedkan ornament in napis "ŽIVILA NAŠA KRASNA DOMOVINA",
 višina 10 cm, 2. pol. 19. stol.
66. **SREBRN MLINČEK ZA POPER** 25.000.-
 1. pol. 20. stol., višina 15 cm
67. **ALT WIEN - VAZA POMLAD - POLETJE** 60.000.-
 porcelan, ročna poslikava na zlato podlago, motiv otrok pri igri,
 1. pol. 19. stol., višina 11,5 cm, sig. Sihl
68. **ART DECO POSODA ZA SADJE** 90.000.-
 srebro, Italija, okoli 1930, 607 g

69. **ART DECO POSODA ZA SADJE** 50.000.-
rožnato steklo, ročno graviran srebrn podstavek, Italija, okoli 1930,
višina 17 cm, ø 28 cm
70. **BOŽIDAR JAKAC: GREGORIČEVA MAMA** 20.000.-
grafika, 1941, Novo mesto, dim. 20 cm x 14,5 cm, sig. desno spodaj
71. **MIHA MALEŠ: PIRAN** 15.000.-
grafika, dim. 19,5 x 19,5 cm, sig. desno spodaj,
iz cikla Jadranski motivi
72. **KOMPLET ŠESTIH BIDERMAJER STOLOV** 600.000.-
furnir orehove korenine, oblazinjeno sedišče,
1. pol. 19. stol., višina 93 cm, širina 44 cm, višina sedišča 45 cm
73. **MINIATURA NA SLONOVINI - PORTRET GOSPODIČNE PLEMENITE MEIBER** 530.000.-
okoli 1800, gvaš na slonovino, dim. ovalne miniature 6,5 cm x 5,5 cm,
originalen okvir iz časa, črno patiniran les, pozlačena medenina,
izbočeno steklo, dim. 13 cm x 11,2 cm,
domnevni avtor Friedrich Ludwig von Veith (Meisen 1768-1848)
74. **JOSEF BREITNER: JEZUS IN ŠTIRJE EVANGELISTI** 240.000.-
patinirana keramika, Dunaj 1910-1912, žig WKKW, višina 36 cm
75. **ŠAH** 400.000.-
figure iz palisandra in ebenovine, šahovnica iz slonovine in palisandra,
19.-20. stol., dim. šahovnice 43 cm x 43 cm, dim. figur 7-12 cm,
domnevno iz zapuščine generala Rudolfa Meistra
76. **F. J. BOIUDIJEVA: MOTIV Z DALMACIJE** 250.000.-
olje na les, okoli 1900, dim. 85 cm x 73 cm, sig. desno spodaj
77. **JOHANNES HARPENGER: COKLAR** 200.000.-
olje na platno, pred 2. svet. vojno, masiven črn okvir,
dim. 76 cm x 60 cm, sig. desno zgoraj
78. **ALFRED ZOFF: KMEČKO DVORIŠČE** 400.000.-
olje na platno, kaširano na karton,
dim. 41,5 cm x 52 cm, sig. levo spodaj,
napis na hrbtni strani: ALFRED ZOFF GRAZ
Heinmin strasse 23, Bauernhof bei Graz
79. **CARL FRÖSCHL: POGLED SKOZI OKNO** 750.000.-
olje na platno, okoli 1900, dim. 45 cm x 37 cm,
sig. desno spodaj z monogramom
Slika je avtor podaril svoji sestri Mini por. Kršnjavi.
80. **MOLI BONAČ: HORTENZIJE** 270.000.-
olje na platno, dim. 50 cm x 45 cm, sig. desno spodaj
81. **MAKS KOŽELJ: PLANINE** 400.000.-
olje na lesnit, dim. 56 cm x 70 cm, sig. levo spodaj

82. **SLAVKO TOMERLIN: ŽETEV** 280.000.-
 olje na lesenit, 1961, dim. 41 cm x 53 cm, sig. desno spodaj
83. **NEZNANI AVTOR: POKRAJINA V NOVI ZELANDIJI** 100.000.-
 akvarel, 1892, dim. 32 cm x 51 cm, sig. desno spodaj (nečitljivo)
84. **NEZNANI AVTOR: IMPRESIONISTIČNA POKRAJINA** 350.000.-
 olje na karton, okoli 1900, dim. 25,5 cm x 36 cm
85. **FRANCE KRALJ: POČIVAJOČA ŽANJICA** 1.000.000.-
 bron, 3. odlitek od 4-ih, nastala po l. 1930,
 višina 54,5 cm, širina 40 cm, dolžina 40 cm
 Op.: priloženo izvedensko mnenje
86. **MINIATURA - PORTRET GROFA** 600.000.-
 olje na slonovino, okoli 1750, dim. ovala 4 cm x 3 cm,
 graviran srebrn okvir, žigosan z beneškim žigom za srebro,
 dim. okvirja 8,5 cm x 7 cm,
 domnevni avtor Rosalba Giovanna Carriera (Benetke 1675-1757)
87. **NEZNANI AVTOR: SUZANA V KOPELI** 1.650.000.-
 olje na platno, 18.-19. stol.,
 originalen okvir, rezljan in pozlačen s pravim zlatom,
 dim. 170 cm x 144 cm
88. **MARIJ PREGELJ: MELANHOLIJA** 260.000.-
 grafika, 1959, E.A., dim. 55 cm x 42 cm,
 sig. in dat. desno spodaj
89. **BOŽIDAR JAKAC:** 10.000.-
 - fotografija portreta kralja Petra s podpisom slikarja, 1934
 - zahvala prijateljema za izrečeno sožalje ob izgubi matere, 1937
90. **GOJMIR ANTON KOS: MONOGRAFIJA S PODPISOM** 5.000.-
 in posvetilom avtorja,
 Moderna galerija Ljubljana, 1951
91. **MENCI CLEMENT CRNČIČ: MLADI FRANC JOŽEF V KOČIJI** 440.000.-
 2. pol. 19. stol., dim. 44 cm x 63 cm,
 mešana tehnika na papir, sig. desno spodaj
92. **BRILJANTNI PRSTAN** 2.700.000.-
 belo in rumeno zlato, vdelan briljant 4.41 ct, kvalitete VS1
 (zelo majhni vključki, težko vidni z lupo 10 kratne povečave),
 barve H (brezbarven z belim nadihom), 30. leta 20. stoletja
93. **DIAMANTNA BROŠKA** 1.630.000.-
 cvetlični motiv, rumeno zlato, 69,5 g, vgrajenih 322 diamantov
 (rezanih v maniri holandske rože), Italija, 19. stoletje, broška ima
 dunajski uvozni žig za zlate izdelke

94. **ČAJNI SERVIS ZA ENO OSEBO** 40.000.-
pladenj, skodelica in krožnik, sladkornica s pokrovom, vrček za mleko, čajnik s pokrovom in kovinskim ročajem, porcelan, 19. stol.
95. **MINIATURA - PORTRET MLADE DAME** 260.000.-
gvaš na slonovino, miniatura je vdellana v medaljon iz 18 K zlata, brušeno kristalno steklo, okoli leta 1850, dim. ovala 6,3 cm x 5,2 cm
96. **PRSTAN** 250.000.-
zlato, vdellanih deset briljantov skupne teže ca. 0.70 ct. in modri safir, sredina 20. stoletja
97. **ZORAN MUŠIČ: KAMNITA POKRAJINA** 200.000.-
barvna grafika, 1970, dim. odtisa 19,6cm x 30.6 cm, levo spodaj oznaka E.A., signirano desno spodaj
98. **ZORAN MUŠIČ: BREZ NASLOVA** 190.000.-
barvna grafika, št. 47/300, 1964, dim. odtisa 21cm x 28 cm, sig. in dat. desno spodaj
99. **CONRAD KREUZER: POKRAJINA OB MURI** 1.625.000.-
olje na platno, okoli 1850, dim. 40 cm x 48 cm, signirano z gravuro v spodnjem desnem delu slike, okvir iz časa
100. **JOSEF ANDR. JANISCH: SEDEM LITOGRAFIJ ŠTAJERSKIH MEST** 100.000.-
Kozje, Rogatec, Gornji Grad, Sevnica, Rogaška Slatina, Celje in Planina pri Sevnici, tonirana litografija, 1878-1885, dim. 15 cm x 23,5 cm iz serije: Topographisch-statistisches Lexikon von Steyermark...
101. **ELO JUSTIN: DR. FRANCE PREŠEREN** 50.000.-
tuš risba, 1938, dim. 25 cm x 19 cm, sig. desno spodaj
102. **MINIATURNA SLIKA - HARLEKIN** 250.000.-
olje na les, Benetke, 1. polovica 18. stoletja, 7,5 cm x 5,7 cm, kovinski okvir iz 19. stoletja
103. **SPOMINSKI KROŽNIK - OLIMPIJSKE IGRE AMSTERDAM 1928** 15.000.-
medeninasta pločevina, ø 28,5 cm