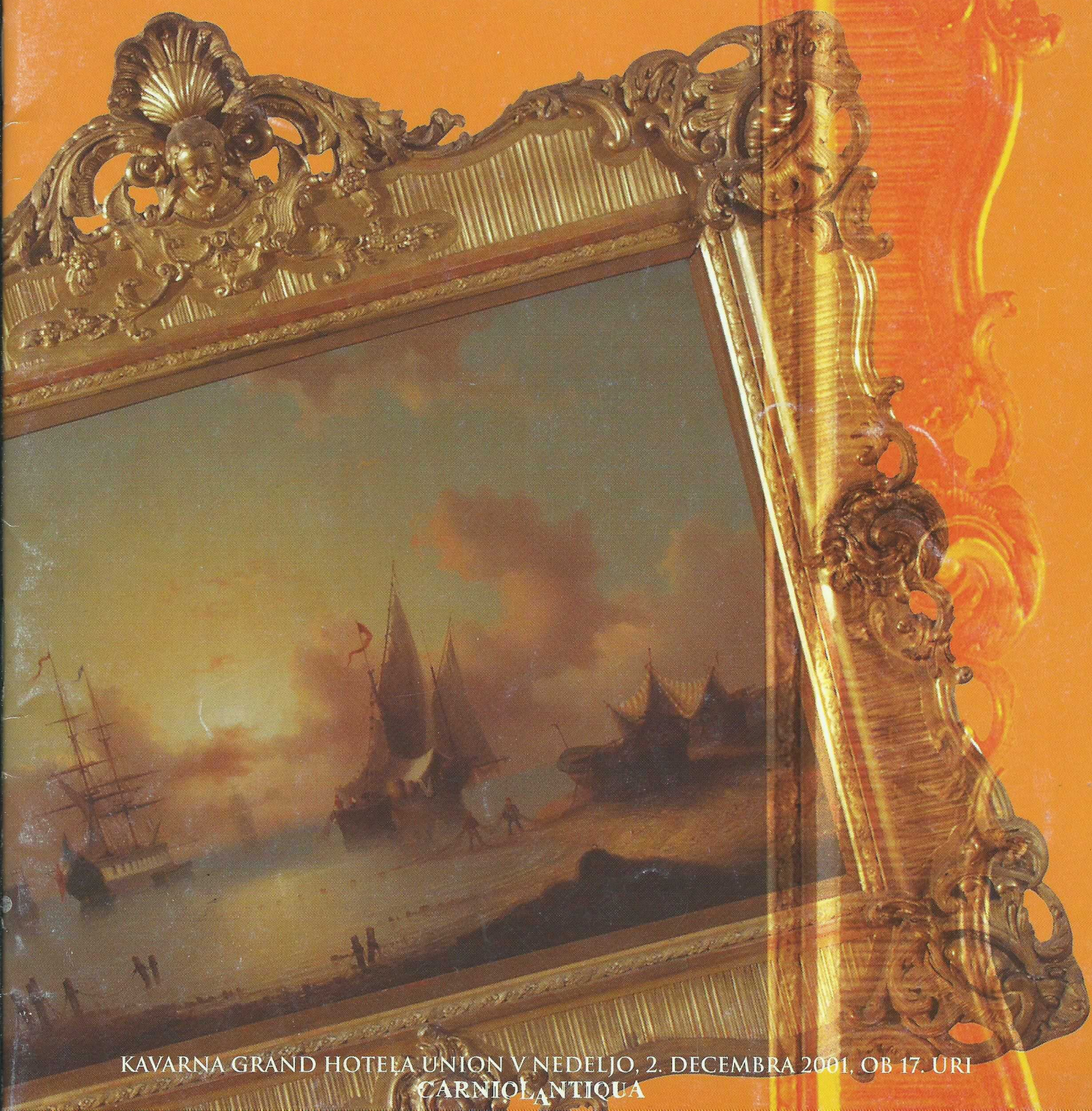


DRAŽBA STARIN IN UMETNIN



KAVARNA GRAND HOTELA UNION V NEDELJO, 2. DECEMBRA 2001, OB 17. URI
CARNIOLANTIQUA



GRAND HOTEL UNION D.D.

Miklošičeva 1, Ljubljana, Slovenija

DRAŽBA STARIN IN UMETNIN

KAVARNA GRAND HOTELA UNION
NEDELJA, 2. DECEMBRA 2001
OB 17. URI.

OGLED PREDMETOV IN PRIJAVE:

1.

NA SEJMU STARIN IN UMETNIN ANTIKA
OD 23. DO 25. NOVEMBRA 2001
V POSLOVNI STAVBI
NA TRGU REPUBLIKE 3 (TR3)

2.

NA DAN DRAŽBE OD 10. DO 13. URE
V KAVARNI
GRAND HOTELA UNION

ORGANIZATOR DRAŽBE:

CARNIOLANTIQUA d.o.o.
TRUBARJEVA 9, LJUBLJANA

TEL: 01 / 231-63-97

FAX: 01 / 433-41-09

E-MAIL: antikacarniola@siol.net

PRAVILA JAVNE DRAŽBE

1. Z udeležbo na javni dražbi vsak udeleženec izrecno pristaja na ta pravila.
2. Javno dražbo antikvarnih predmetov organizira Carniola antiqua d.o.o, Trubarjeva 9 v Ljubljani (v nadaljnjem besedilu: *dražitelj*).
3. Dražitelj imenuje *dražbeno komisijo* in *vodjo dražbe*, ki je tudi pooblaščen izklicatelj (licitator). Vodja dražbe ima poslovno pooblastilo za pripravo in izvedbo dražbe in s tem povezano sklepanje poslov. Njegove odločitve nadzoruje dražbena komisija.
4. Dražitelj v razpisu javne dražbe določi datum, kraj in predmet javne dražbe, čas pred njo za ogled dražbenih predmetov, izklicne cene in druge podatke v zvezi z javno dražbo.
5. Kolikor je mogoče, dražitelj skrbi za anonimnost udeležencev javne dražbe. Vsak udeleženec javne dražbe dobi svojo številko, ki jo uporabi kot svojo označbo v dražbenem postopku.
6. Udeleženci javne dražbe imajo pravico in dolžnost, da pred dražbo na običajen način pregledajo dražbene predmete.

Odgovornost dražitelja za podatke v zvezi z dražbenimi predmeti (v katalogih, vabilih ali drugih objavah) ter za stvarne in pravne napake dražbenih predmetov je v celoti izključena.

7. Izklicne cene za dražbene predmete so določene v tolarjih, z že upoštevanim davkom na dodano vrednost. Višina dviga cene pri licitiranju je diskrecijska pravica vodje dražbe.
8. Dražbeni predmet se šteje za izklican in prodan ter se izroči tistemu udeležencu javne dražbe, ki v postopku dražbe ponudi najvišjo kupnino in pod pogojem, da je to kupnino v celoti plačal dražitelju.
9. Kupec je dolžan plačati in prevzeti izklicane predmete takoj ali najkasneje v sedmih dneh po zaključku javne dražbe na sedežu dražitelja (Carniola Antiqua, Trubarjeva 9, Ljubljana). Dovoljena so običajna plačilna sredstva (gotovina, kreditne kartice). Pravne osebe plačajo na podlagi izstavljenega računa.

Če kupec zamudi rok plačila, lahko dražitelj prosto razpolaga s predmetom dražbe.
10. Zoper odločitve vodje dražbe je možen ugovor na dražbeno komisijo. Rok za ugovor je takoj po zaključku dražbe, najkasneje pa pol ure po tem dogodku. Dražbena komisija mora o ugovoru odločiti v eni uri po prejemu ugovora, njena odločitev pa je v okviru dražbenega postopka dokončna.
11. Prodaje na javni dražbi ni mogoče izpodbijati iz naslova čezmernega prikrajšanja.
12. Kupec, ki ne izpolni svojih obveznosti, odškodninsko odgovarja dražitelju.
13. Za pravna razmerja v zvezi z javno dražbo se uporabi pravo Republike Slovenije, za vse spore je pristojno sodišče v Ljubljani.

SEZNAM PREDMETOV

IZKLICNA CENA V SIT

1. **PAR RAZGLEDNIC**
litografiji > okoli 1900 > naslovljeni na Luko Svetca
I. Bohinjsko jezero in Valentin Vodnik / *II.* Matija Majar Ziljski 15.000.-
2. **ANTON MARTIN SLOMŠEK: BLAŽE INO NEŽICA**
v nedeljski šoli > Celje > 1848 > 2. natis > 270 strani 15.000.-
3. **SLOVENSKO DELAVSKO PEVSKO DRUŠTVO »SLAVEC«**
v Ljubljani
I. Značka pevskega društva > 1884 > emajlirana kovina > višina 4,5 cm
II. Knjižica > izdana ob 10-letnici društva > 1894 40.000.-
4. **MAKSIM GASPARI: BELOKRANJSKI MOTIV**
ročno kolorirana grafika > 1953 > dim. 26 cm x 20 cm > sig. 20.000.-
5. **STOJAN BATIČ: RUDAR**
risba > dim. 27cm x 19 cm 15.000.-
6. **MATEJ STERNEN: ŽENSKA V NASLANJAČU**
risba - svinčnik > dim. 29 cm x 21 cm > sig. 80.000.-
7. **STOJAN BATIČ: ŽENSKI AKT**
risba - tuš > dim. 27 cm x 19 cm 20.000.-
- 7a. **TRODELNO STOJALO ZA SADJE**
srebro, dvobarvno steklo > Avstro-ogrška > 2. pol. 19.stol. > višina 33 cm, širina 40 cm 200.000.-
8. **ZORAN DIDEK: FIGURA**
risba - svinčnik > dim. 28 cm x 30 cm > sig. 20.000.-
9. **FIGURA VESLAČA**
patinirana kovina > okoli 1910 > višina 58 cm 16.000.-
10. **SCHÜTZ CILLI - VRČEK ZA PIVO**
barvana reliefna keramika > 1900 > višina 16 cm 15.000.-
11. **MEISSEN - SLADKORNICA S POKROVOM**
ročno poslikan porcelan > okoli 1930 > višina 10 cm > Ø 12 cm 30.000.-
12. **POSODA ZA SADJE**
posrebrena kovina, steklen vložek > začetek 20. stol. > izdelovalec *Argentor*
višina 13 cm > Ø 23 cm 90.000.-
13. **STEKLENA ČAŠA ZA VINO**
ročno poslikana v emajl tehniki > Dunaj > okoli 1880 > višina 23 cm
Verjetno iz firme Lobmayer. 55.000.-
- 13a. **LUIS-LÉOPOLD BOILLY (1761-1845): POHOTA**
barvna litografija > 1824 > dim. 32,5 cm x 24,5 cm > sig. in dat. na plošči 45.000.-
14. **STEKLENA KOŠARICA**
opalno in rožnato steklo > okoli 1900 > višina 15 cm 15.000.-
15. **ROGAŠKA SLATINA - SPOMINSKI KOZAREC**
kristalno steklo, 4 brušeni motivi zdravilišča > sredina 19. stol. > višina 12,5 cm 90.000.-
16. **ART DECO - FIGURA HARLEKINA**
Hutschenreuther porcelan > Nemčija > okoli 1930 > višina 10 cm 10.000.-
- 16a. **ART DECO - ZAPESTNICA**
srebro, jantar > 1. pol. 20. stol. 40.000.-
17. **PAR USTNIKOV ZA CIGARETE**
srebro, bakelit > okoli 1920 > dolžina 7,5 cm in 8,5 cm 18.000.-



18. **PORTRET DAME S CIGARETO** 180.000.-
neznani avtor, olje na platno > 1924 > dim. 78 cm x 58 cm
19. **VRNITEV RIBIŠKE BARKE V LUKO** 200.000.-
neznani avtor, olje na platno > okoli 1930 > dim. 80 cm x 59 cm
20. **KOMPLET NAKITA** 120.000.-
zapestnica, verižica z obeskom, prstan, uhani > pozlačeno srebro, vdelani večji ametisti
1. pol. 20. stol
21. **ROŽNI VENEC V ŠATULJICI** 15.000.-
filigranski izdelek, pozlačeno srebro > 1. pol. 20. stol.
- 21a. **IVAN EKOMOVIČ MOROZOV: RUSKA ZLOŽLJIVA POTOVALNA IKONA** 290.000.-
srebro, 155 g, emajl, filigran, miniature, v notranjosti je trodelna ikona - triptih, ki predstavlja Kristusa, Marijo in Janeza Krstnika > S. Petersburg > 2. pol. 19. stol.
dim. 13 cm x 6 cm
Avtor je bil dobavitelj ruskega cesarskega dvora.
22. **SECESIJSKA BROŠKA** 90.000.-
zlato, srebro, vdelani 3 biseri in pribl. 50 diamantov > Dunaj > 1900
23. **PRSTAN** 45.000.-
18 K belo zlato, vdelana 2 bisera in 6 diamantov > 50-leta 20. stol.
- 23a. **RUSKA EMAJLIRANA CIGARETNICA** 190.000.-
srebro, filigransko obdelana in emajlirana zunanost, vdelan granat
Moskva > okoli 1908 > dim. 10,7 cm x 2 cm
24. **SECESIJSKA BROŠKA** 22.000.-
srebro, transparentni emajl, vdelani beli kamni > Praga > 1900
25. **JOSIP BROZ TITO** 30.000.-
plošča z govorom na XI. Kongresu Zveze komunistov Jugoslavije > 20. junija 1978
Plošča ima Titov podpis.
26. **GIANELLI BARTOLOMEO: ISTRSKA KUHINJA** 350.000.-
olje na platno > originalen okvir > okoli 1870 > dim. 55 cm x 62 cm
sig. z žigom na hrbtni strani
Gianelli Bartolomeo, živel in deloval v Kopru (1824-1894), študiral slikarstvo v Benetkah in na Dunaju, slikal za koprsko stolnico in druge cerkve v Istri in Furlaniji, njegova dela so v Museo Revoltella v Trstu.
- 26a. **SECESIJSKA OGRLICA** 60.000.-
srebro, emajl, 2 rdeča kamna, zelen obesek
27. **TONE KRALJ: ČRNO ZLATO – TRBOVLJE** 50.000.-
visoka jedkanica > num. 5/20 > 1953 > dim. 24 cm x 25 cm > sig.
28. **CH. MALARDOT: DEČKA LOVITA RIBE** 50.000.-
grafika > 1844 > dim. 40 cm x 32,5 cm > sig. in dat. na plošči
29. **PORTRET MLADE ŽENE** 180.000.-
neznani avtor > olje na platno > 18. - 19. stol. > dim. 50 cm x 36 cm
30. **SCHÜTZ CILLI - POSODA ZA ROŽE** 25.000.-
reliefna poslikana keramika > okoli 1900 > višina 19 cm > Ø 20,5 cm
31. **SCHÜTZ CILLI - OKRASNI KROŽNIK** 10.000.-
reliefna poslikana keramika > japonski motiv > okoli 1900 > Ø 22 cm
32. **PAR LEKARNIŠKIH STEKLENIČK** 20.000.-
brušeno steklo, poslikava v emajl tehniki > 2. pol. 19. stol. > višina 13 cm
En pokrovček je rahlo poškodovan.

- 32a. **POKRAJINA OB MORJU** 700.000.-
beneški slikar > olje na platno > konec 17. stol. > dim. 50 cm x 74 cm
33. **POSODA ZA SHRANJEVANJE ČAJA** 30.000.-
reliefna kermika s cinastim pokorvom > 18. - 19. stol. > višina 17 cm
34. **POSODA ZA CVETLIČNI ARANŽMA** 45.000.-
cin, kovinski vložek > 1898 > višina 16 cm, dolžina 32 cm
35. **BENEŠKI KROPILNIK** 122.000.-
srebro, brušeno kristalno steklo, vdolan medaljon iz pozlačenega bronca
začetek 19. stol. > višina 18 cm
36. **ROSENTHAL - FIGURA DEKLICE S PSOM** 60.000.-
avtor M. H. Fritz > Nemčija > okoli 1930 > višina 16 cm
37. **LÖETZ - VAZA** 50.000.-
dvo-barvno opalinsko steklo > 1900 > višina 23 cm
- 37a. **RUSKO VELIKONOČNO JAJCE** 170.000.-
cvetlični motiv, srebro, pozlata, filigransko obdelana in emajlirana zunanost,
vdelana 2 granata > Moskva > okoli 1910 > višina 7,5 cm > Ø 5 cm
Zlatarski mojster: Sejom Kazakov. Leta 1900 se je zlatar Kazakov s svojimi izdelki predstavil na svetovni razsotvi v Parizu. Njegovi izdelki so v moskovskih muzejih.
38. **ART DECO - PRSTAN** 20.000.-
srebro, vdolan mesečev kamen > Kraljevina Jugoslavija > 1930
39. **ART DECO - PRSTAN** 1.470.000.-
platina, vdolan briljant velikosti 1.50 ct, vdolanih še 18 manjših briljantov
Priloga: certifikat.
40. **FRANCE KRALJ: GANIMED** 40.000.-
žgana glina > višina 14 cm, dolžina 20 cm
*Priloga: Katalog z razstave v Ljubljani, 1925, s podpisom avtorja.
Figura ima dve manjši poškodbi.*
41. **SEDEČI ŽENSKI AKT** 25.000.-
patiniran mavec > višina 25 cm > morda delo Ivana Meštrovića
42. **SECESIJSKI RUMOV LONEC** 40.000.-
reliefna barvana žgana glina > okoli 1900 > višina 30 cm
43. **POSODA S POKROVOM** 60.000.-
posrebrena bakrena pločevina > 19. stoletje > višina 26 cm, dolžina 38 cm
- 43a. **RUSKI SERVIS ZA ČAJ IN KAVO** 680.000.-
čajnik, sladkornica, skodelica za kavo, kozarec za čaj, prijemalka za sladkor, pladenj
srebro, pozlata, gravura, črni emajl, slonova kost > teža: 1770 g > sredina 19. stol.
zlatarski mojster K. Holscevnikov > S. Petersburg
44. **JANEZ VAJKARD VALVASOR** 35.000.-
3 bakrorezi iz knjige > Topographia ducatus Carniolae modernae > Bogenšprek > 1679
I. Postojna / II. Prestranek / III. Senožeče
velikost odtisov: 21 cm x 11,5 cm
45. **PORTRET PLEMIČA** 200.000.-
olje na platno > 18. stol. > dim. 58 cm x 50 cm
46. **CESAR FRANC JOŽEF** 30.000.-
originalno pismo s podpisom > 1898
Naslovljeno: Mojemu hrvaško-slavonsko-dalmatinskemu ministru Imru Josipovichu.

- 46a. **NOŽ ZA ODPIRANJE PISEM** 34.000.-
obdelan bron > 19. stol > dolžina 28 cm
47. **OTON ŽUPANČIČ: VERONIKA DESENIŠKA** 4.000.-
Zvezna tiskarna in knjigarna Ljubljana > 1924 > 185 strani > usnje, zlata obreza
bibliofilska izdaja > izvod št.178/200 > *podpis avtorja*
48. **MIHA MALEŠ: LJUBLJANA** 10.000.-
originalni lesorezi - mapa
3 originalni lesorezi s podpisom avtorja > 2 reprodukciji oljnih slik z motivi Ljubljane
49. **IVAN VAVPOTIČ: ILUSTRACIJA ZA KNJIGO DESETI BRAT** 30.000.-
risba - tuš > 1910 > dim. 20 cm x 14 cm,
Priloga: knjiga Josip Jurčič, Deseti brat, Mohorjeva družba Celje, 1967.
50. **JANEZ VAJKARD VALVASOR** 23.000.-
2 bakroreza iz knjige > Topographia ducatus Carniolae modernae > Bogenšperk > 1697
velikost odtisov: 21 cm x 11,5 cm
I. Socerb / II. Trbiž
51. **QUAST JOHANN ZACHARIAS:MINIATURNI PORTRET MLADE DAME** 110.000.-
miniatura na porcelanu > okoli 1860 > 11 cm x 8 cm > sig. na hrbtni strani
52. **BIDERMAJERSKA OGRLICA** 100.000.-
zlato, emajl, biseri, granat, ametist > 1. pol. 19. stol.
53. **OBESEK V OBLIKI KRIŽA** 85.000.-
filigransko obdelano zlato, 14 g > Dalmacija - Dubrovnik > 19. stol.
54. **BIDERMAJERSKI KOZAREC** 280.000.-
pozlačen barvan in brušen kristal > okoli 1830 > višina 12 cm
55. **BIDERMAJER KOZAREC** 130.000.-
dvobarvno brušeno kristalno steklo > višina 14 cm
Napis na kozarcu: Gironimus Megrat 1834.
56. **SIMON GREGORČIČ: POEZIJE I.** 35.000.-
založil I. G. Gruntar v Ljubljani > 1882 > 158 strani > polusnje, zlata obreza
I. izdaja > lepo vezan izvod > redkost
57. **FIGURA IZ PORCELANA: KAVALIR** 92.000.-
okoli 1780 > *Porzellanmanufaktur Wallendorf* > višina 32 cm
Figura ima manjše poškodbe.
58. **KAPA OFICIRJA FRANCOSKE ARMADE** 113.000.-
pehotni častnik > tekstil, usnje, posrebrena kovina > 1848 > višina 19 cm
Na notranji strani podpis lastnika - Leon Lotthe
59. **LADIJSKI DALJNOGLED** 40.000.-
medenina, usnje > 19. stol. > dolžina 77 cm
60. **PORTRET ANGLEŠKE VOJNE LADJE** 340.000.-
olje na platno > 19. - 20. stol. > dim. 31 cm x 44 cm
61. **MINIATURNI PORTRET** 60.000.-
rezljana slonova kost, okvir iz časa okoli 1800 > dim. 15 cm x 13 cm
62. **ODLIKOVANJE NARODNEGA HEROJA** 55.000.-
pozlačena kovina, originalen trak > Jugoslavija > po 1945
63. **LOT 8 STARIH GRAFIK** 80.000.-
- **REMEBRANDT (1606-1669):**
I. Ljubimca > 1634 > dim. 9 cm x 11,5 cm > sign. in dat. na plošči

139 ↓



90a ↓

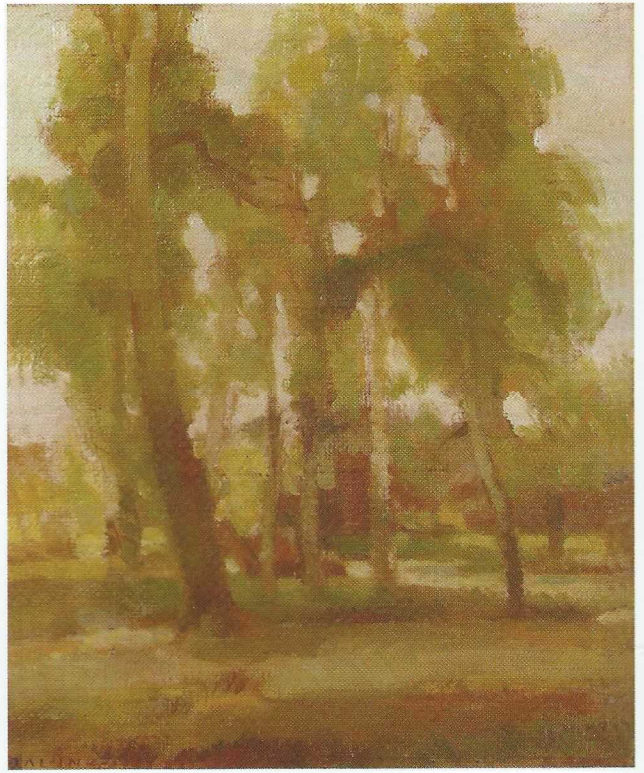


19 ↑

26 ↓



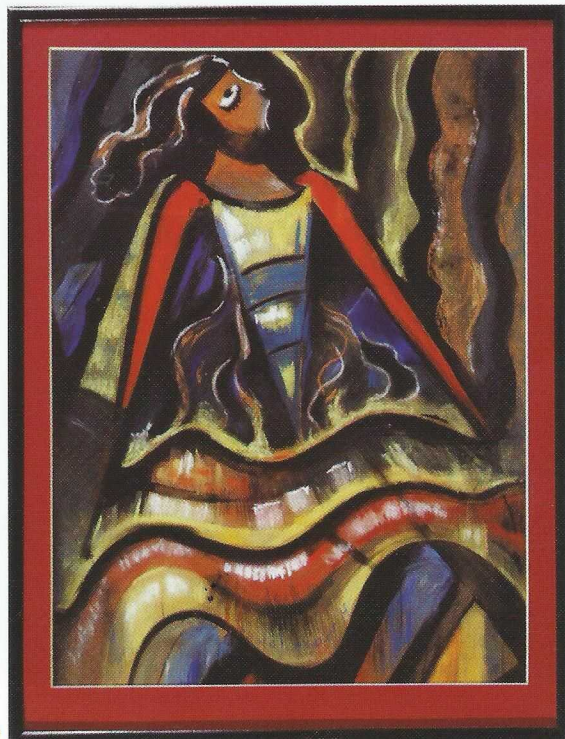
68 →



13a ↑



91

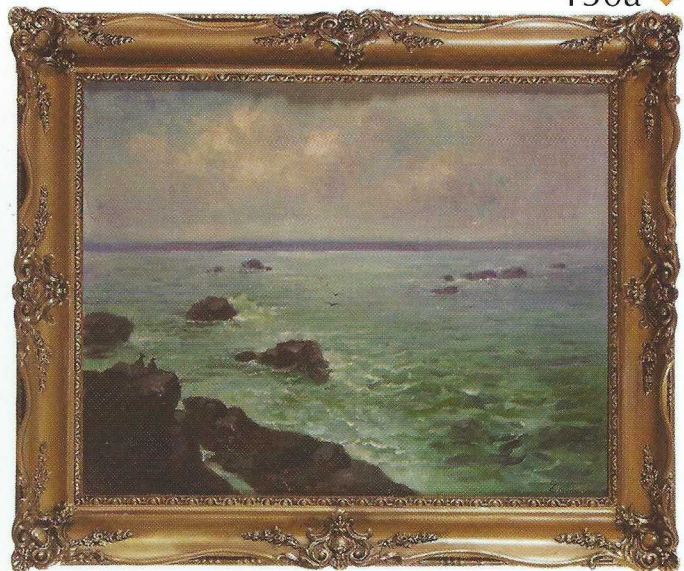


111a →

96 ↓



130a ↓



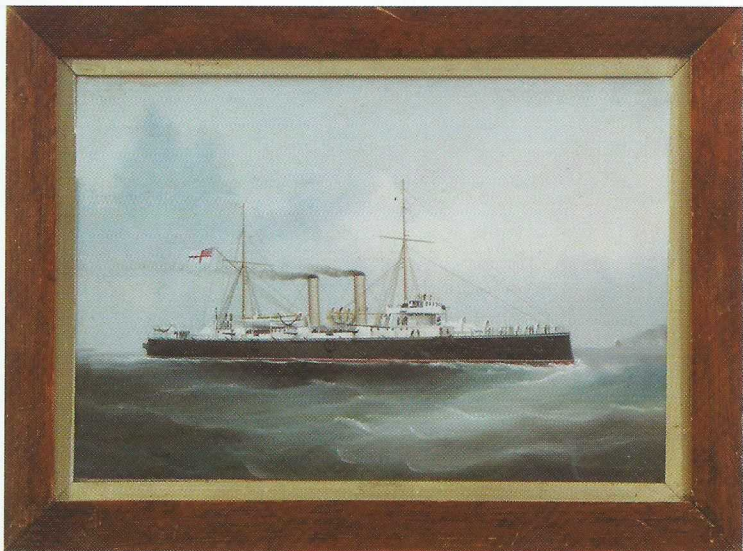
32a ↓



137 ↓



60 ↓



129 ↓



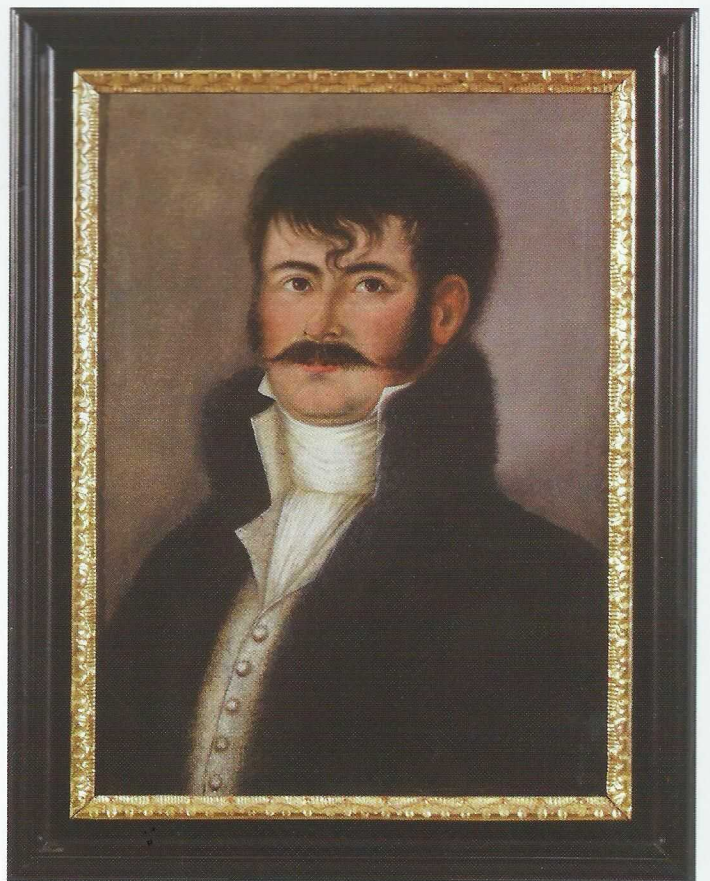
29 ↓



45 ↓



124 ↑

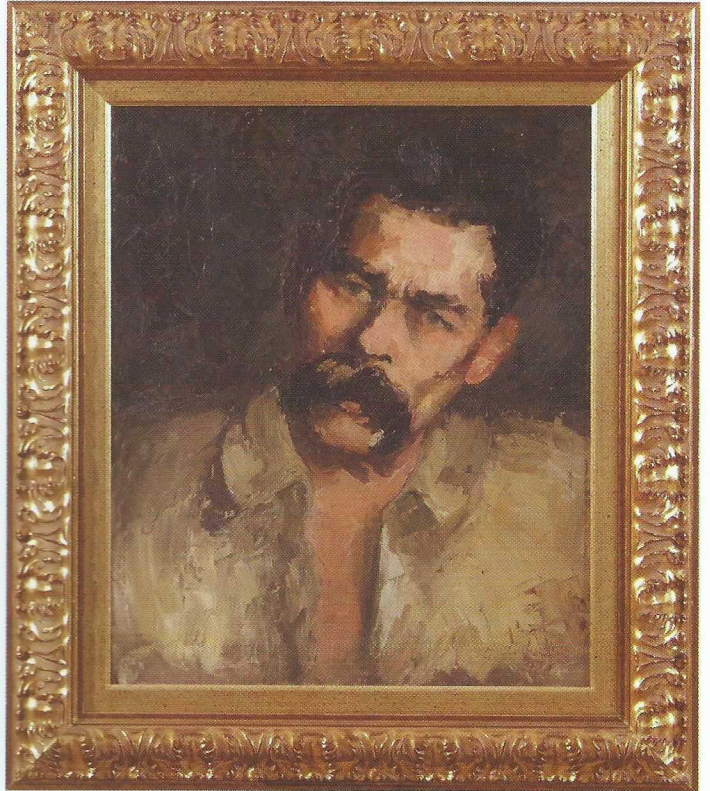


122 ↑

66 ↓



99 ↓



25 ↑

← 18



62 →



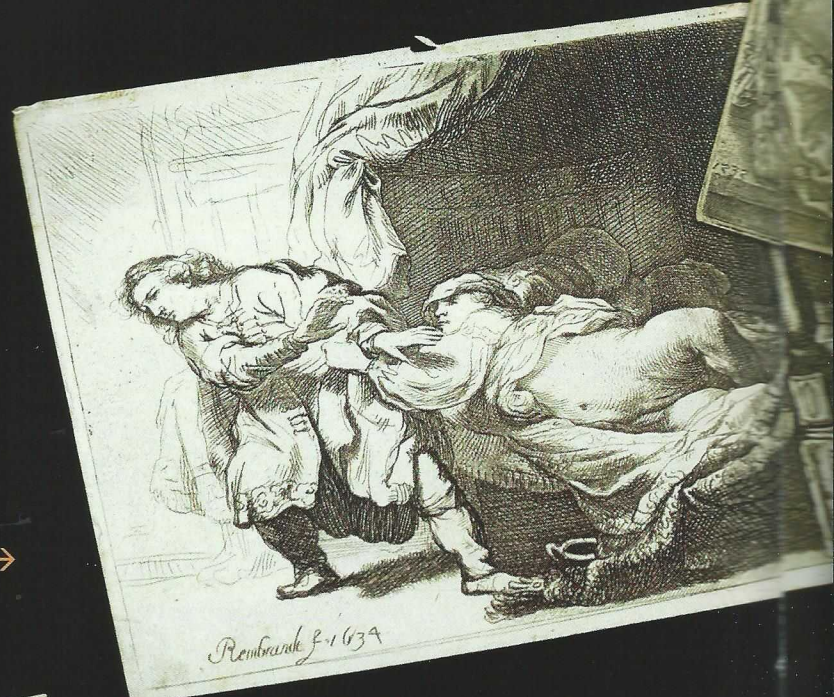
← 3



← 72



↕ 63 ↕



63 ↓

102 →

← 103

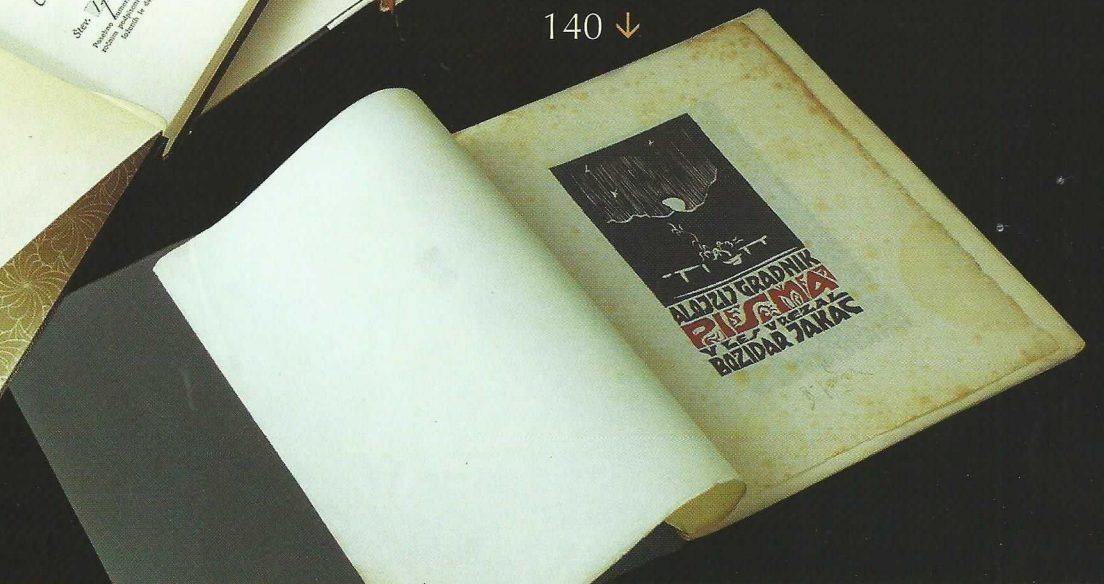
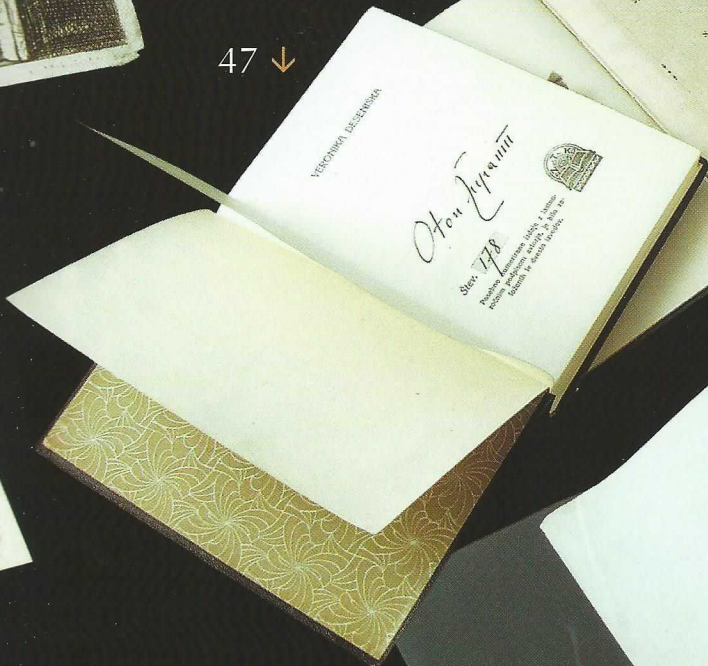
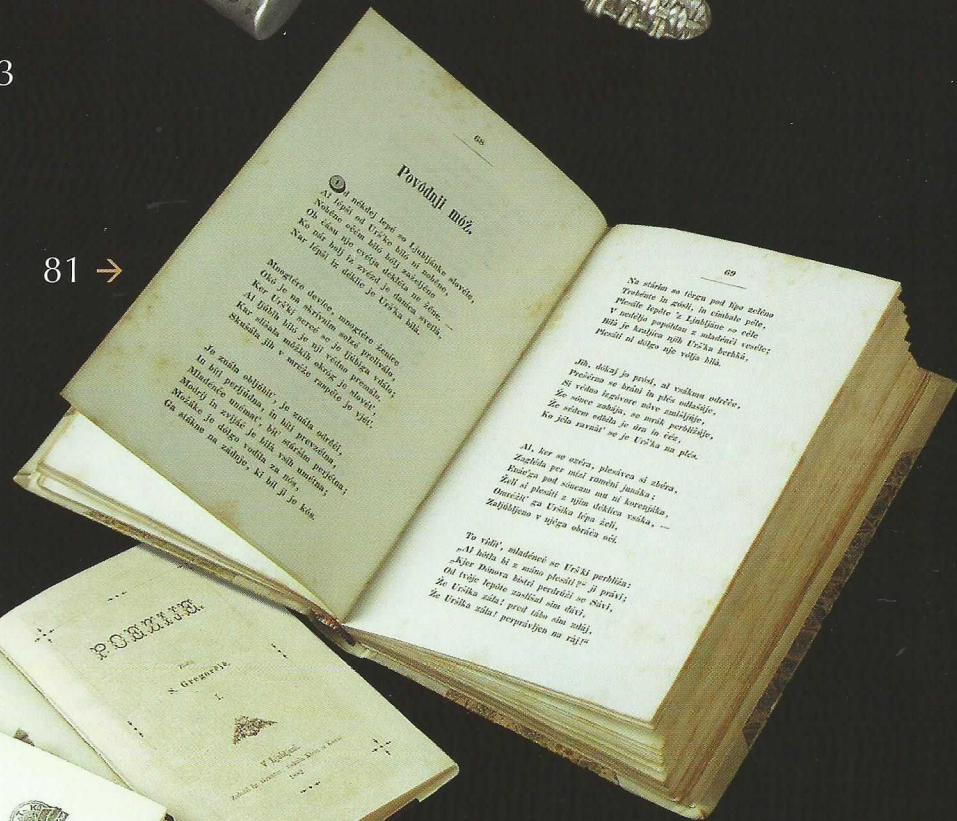
← 63

81 →

56 →

47 ↓

140 ↓





117 ↓



21a ↓



93 ↑



52 ↓



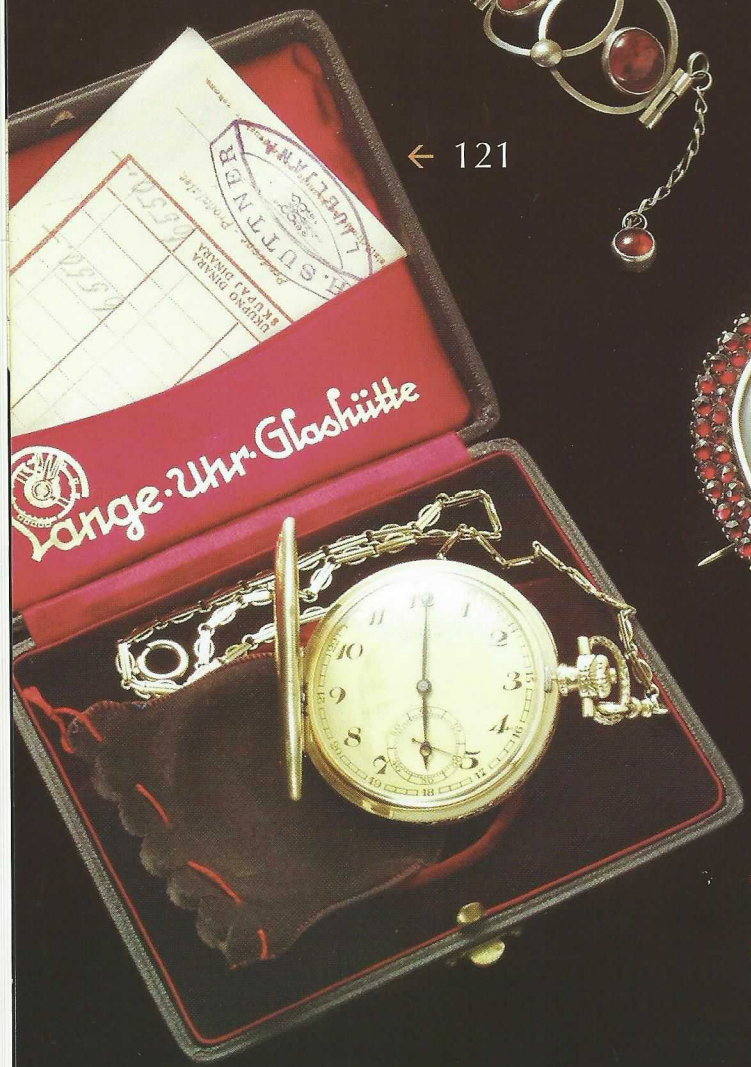
← 16a



← 38



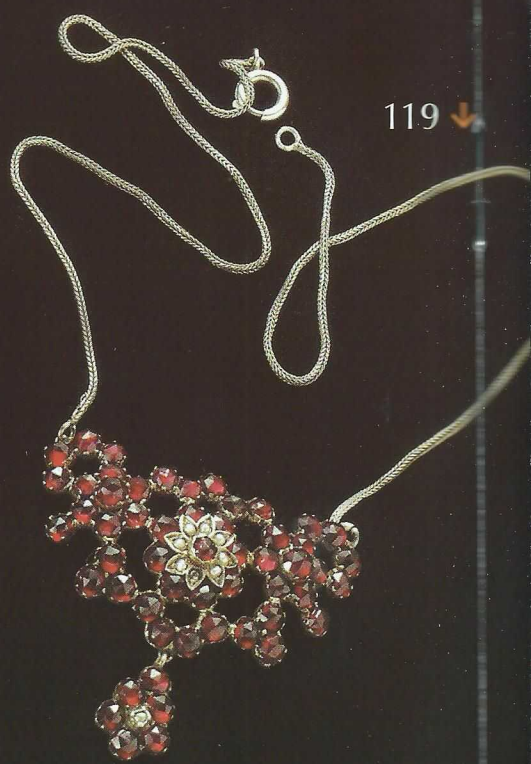
23 ↓



← 121



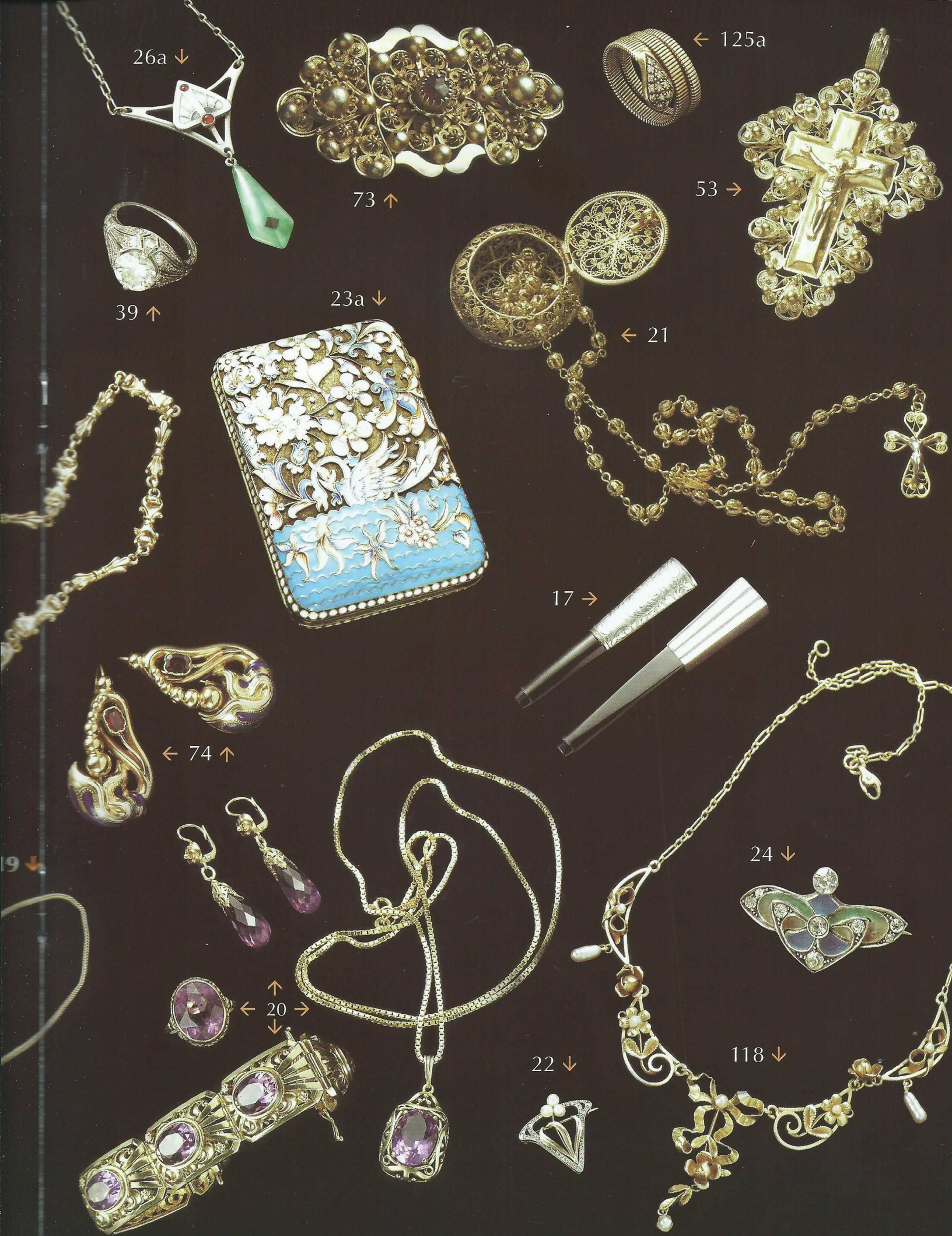
106a ↓



119 ↓



92 ↓



26a ↓

← 125a

73 ↑

53 →

39 ↑

23a ↓

← 21

17 →

← 74 ↑

24 ↓

↑
20 →
↓

22 ↓

118 ↓



← 7



6 ↓



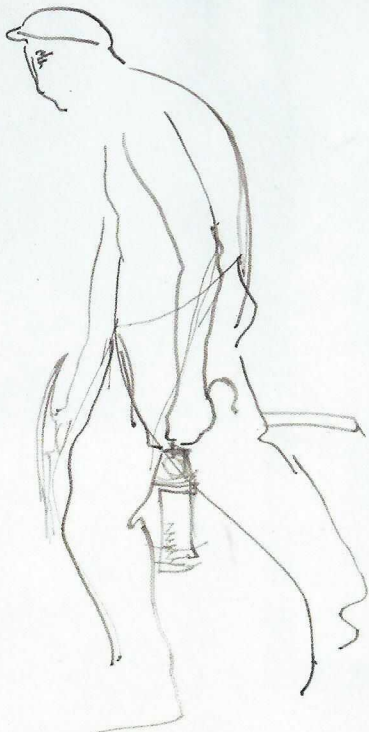
← 133



5 ↓



138 ↑





← 100

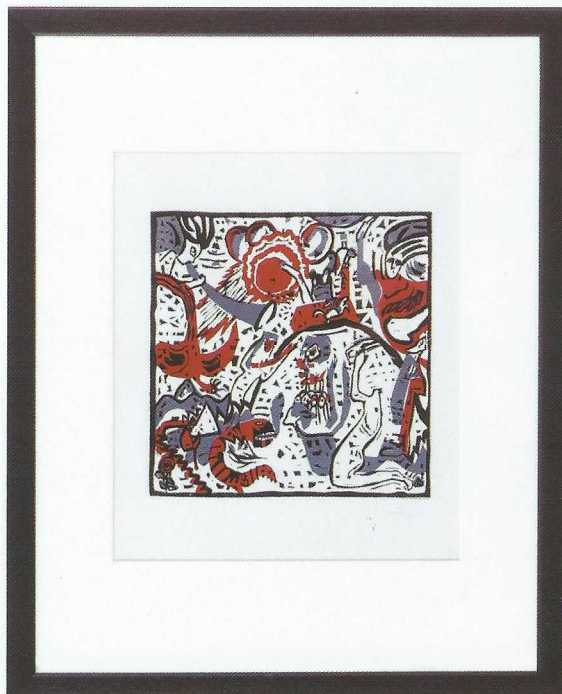
69 ↓



134 ↑



4 ↑



← 123